

EL DIOS QUE FRACASÓ

Arthur Koestler, Ignazio Silone,
Richard Wright, André Gide,
Louis Fischer y Stephen Spender

COLECCIÓN
LOS LIBROS DE MENDEL

OCTUBRE
2023



El dios que fracasó es una obra clásica, un documento esencial de la Guerra Fría, que reúne testimonios de algunos de los escritores más importantes del siglo XX acerca de su fascinación por el comunismo y su posterior desilusión.



El Premio Nobel francés **André Gide**; el poeta y narrador norteamericano **Richard Wright**, autor de *Hijo de nuestra tierra*, uno de los relatos más crudos sobre el racismo en su país natal; el novelista italiano **Ignazio Silone**; el poeta británico **Stephen Spender**; el narrador y ensayista húngaro de origen judío **Arthur Koestler** y el periodista estadounidense **Louis Fischer**, biógrafo de Lenin, Gandhi y Stalin, cuentan cómo la genuina búsqueda de un mundo mejor y el rechazo de las injusticias del capitalismo los llevó al comunismo. Pero, sobre todo, cuentan cómo cada uno de ellos fue descubriendo la verdadera naturaleza del credo político al que habían consagrado su fe, y cómo ese amor inicial se transformó en rechazo e incluso repugnancia al descubrir que, tras los bellos ideales comunistas, se escondían crímenes atroces y retrocesos inimaginables en las libertades. Los seis hablan de forma tan íntima y con tanto dolor, que parece que el «dios del comunismo» les falló personalmente a cada uno de ellos.



Esta edición única se completa con las palabras de advertencia de su editor original, **Richard Crossman**, quien relata los tumultuosos acontecimientos de su época y describe el origen del libro, y con un prólogo de **Félix de Azúa**, que narra su impacto en el mundo entero. En su análisis se pregunta cómo es posible que este «dios que fracasó» siga activo y condicione el discurso público español.



« Justificar la mentira, la deshonestidad o el crimen, compartir una fe gregaria y estar en posesión de la única verdad me parecen elementos totalitarios que no han variado ni un milímetro desde 1950. Incluso entre tanta gente que se cree demócrata. »
Félix de Azúa



« La autobiografía colectiva de una generación. (...) Era esencial que cada colaborador pudiera, no revivir el pasado –eso es imposible–, sino que, mediante un acto de autoanálisis imaginativo, pudiera recrearlo, a pesar de conocer la sucesión de los hechos desde el presente. »
Richard Crossman



Título: *El dios que fracasó*

Autores: AA.VV. [Arthur Koestler, Ignazio Silone, Richard Wright, André Gide, Louis Fischer y Stephen Spender]

Editor: Richard Crossman

Prólogo: Félix de Azúa

Editorial: Ladera Norte
ISBN: 978-84-121152-3-9

Lugar de la edición: Madrid
Año de publicación: 2023
Número de páginas: 336
Colección: Los libros de Mendel
Primera edición en inglés: 1949

Mes de publicación: Octubre

Precio: 22,90 €

Clasificación temática: Política / Autobiografía

Encuadernación: rústica con solapas

Formato: 14 x 21 cm

También disponible en ebook

