

# LOS POZOS DE LA NIEVE

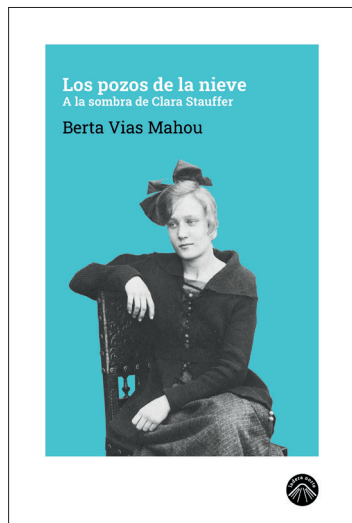
A LA SOMBRA DE CLARA STAUFFER

Berta Vias Mahou

COLECCIÓN

LA OTRA LADERA

OCTUBRE  
2024



**Reedición revisada e ilustrada de una novela que colocó a Berta Vias Mahou en primera línea de la narrativa española. Nacida de la aparición de una lista de presuntos agentes nazis en España, entre los que destacaba Clara Stauffer Loewe, tía abuela de la autora, es un desesperanzado canto contra el maniqueísmo.**

Publicada en 2008, la novela fue finalista del Premio de la Crítica y ganó el Sintagma al Mejor Libro del Año. La edición actual incluye fotografías de familiares que inspiraron los personajes de la novela, algunos de los cuales, fallecidos entretanto, recuperan su nombre real. En el epílogo («A la sombra de Clara Stauffer»), la autora explica estos y otros detalles, como la impresión que recibió una tarde de finales de marzo de 1997:

«Tuve una corazonada. Levanté la vista y, tras coger aire, como un buceador que se propone llegar hasta el fondo, me lancé a recorrer aquella lista negra, sin detenerme antes a leer el artículo. Los ciento cuatro nombres anunciados aparecían por riguroso orden alfabético. No quise saltarme ni uno. Y sí. Allí, entre asesinos y torturadores, entre destacados miembros de la Gestapo y las SS, entre los responsables de uno de los períodos más siniestros en la Historia europea, estaba ella. La única mujer de toda la lista. Clara Stauffer Loewe, la hermana de mi abuela materna. Tuve que leer varias veces la descripción».

**Título:** *Los pozos de la nieve. A la sombra de Clara Stauffer*

**Autor:** Berta Vias Mahou

**Editorial:** Ladera Norte  
**ISBN:** 978-84-1285-016-1

**Lugar de la edición:** Madrid  
**Año de publicación:** 2024  
**Número de páginas:** 328  
**Colección:** La otra ladera

**Mes de publicación:** Octubre  
**Precio:** 19,90 €  
**Clasificación temática:** Novela / Saga familiar / España y Alemania / Siglo xx

**Encuadernación:** rústica con solapas

**Formato:** 14 x 21 cm

También disponible en *ebook*



**Berta Vias Mahou** (Madrid, 1961), licenciada en Geografía e Historia, ha publicado las siguientes obras narrativas: *Leo en la cama* (Espasa, 1999), *Ladera norte* (Acantilado, 2001), *Los pozos de la nieve* (Acantilado, 2008), *Venían a buscarlo a él* (Acantilado, 2010; Premio Dulce Chacón de Narrativa 2011), *Yo soy El Otro* (Acantilado, 2015; Premio Torrente Ballester de Narrativa 2014), *La mirada de los Mahuad* (Lumen, 2016), *Una vida prestada* (Lumen, 2018) y *La voz de entonces* (Lumen, 2022). Del alemán ha traducido para distintas editoriales obras de Goethe, Stefan Zweig, Arthur Schnitzler, Joseph Roth (*Gabinete de curiosidades*, Ladera Norte, 2024), Gertrud Kolmar y Ödön von Horváth, entre otros. Y del francés, *Tierra de los hombres* de Antoine de Saint-Exupéry (Ladera Norte, 2023). También es autora, junto con Antón Casariego Córdoba, del libro *Cocina de autor. Recetas para amantes de la lectura* (Ladera Norte, 2023).

«Un grupo de escritores nacidos después del sesenta están transformando la narrativa española. Berta Vias figura en la primera línea de ellos».

José María Pozuelo Yvancos

«Con su prosa elegante, surcada por un intenso lirismo, Berta Vias hace gala de una extraordinaria capacidad para crear imágenes y llenarlas de sentimiento».

Gerardo Elorriaga

## TÍTULOS RELACIONADOS

**Los pacientes del doctor García**, de Almudena Grandes (Tusquets)

**El caso Collini**, de Ferdinand von Schirach (Salamandra)

**El lector**, de Bernhard Schlink (Anagrama)

